



الجامعة الأردنية

الخطة الدراسية - بكالوريوس / رئيسي

مركز الاعتماد وضمان الجودة

الإصدار: 01

رقم النموذج: QF-AQAC-02.04

19/4/2018

اللغات الأجنبية	الكلية	1.
اللغة الإنجليزية وآدابها	القسم	2.
بكالوريوس في اللغة الإنجليزية وآدابها (رئيسي)	اسم الدرجة العلمية (بالعربية)	3.
B.A In English Language and Literature (Major)	اسم الدرجة العلمية (بالإنجليزية)	4.

5 . مكونات الخطة:

تتكون الخطة الدراسية لدرجة البكالوريوس في اللغة الإنجليزية وآدابها من ( 132 ) ساعة معتمدة موزعة على النحو الآتي:

الساعات المعتمدة	نوع المادة	الرقم
27	متطلبات الجامعة	أولاً
21	متطلبات الكلية	ثانياً
<b>57</b>	متطلبات التخصص الرئيسي	ثالثاً
27	متطلبات التخصص الفرعي	رابعاً
<b>132</b>	المجموع	

6. نظام الترميز:

أ. رموز الأقسام:

الرقم	القسم
01	اللغة الإنجليزية وآدابها
02	اللغة الفرنسية وآدابها
03	اللغات الأوروبية
04	اللغات الآسيوية



مركز الاعتماد وضمان الجودة  
الإصدار: 01

الخطة الدراسية- بكالوريوس

الجامعة الأردنية

رقم النموذج: QF-AQAC-02.03

19/4/2018

ب. رموز المواد:

رقم المجال	عنوان مجال التخصص	رقم المجال	عنوان مجال التخصص
0	مهارات لغوية (متطلب جامعة)	5	العالميات : شكسبير، الأدب العالمي، الكلاسيكي
1	مهارات أساسية	6	الترجمة
2	صوتيات ولغويات إنجليزية	7	اللغة لأغراض خاصة
3	الأدب الإنجليزي/الأمريكي	8	موضوع خاص في اللغة الإنجليزية والأدب الإنجليزي
4	النوع الأدبي: رواية، مسرحية، نقد أدبي، شعر، الخ		

أرقام المواد تتكون من سبعة منازل

المتطلب	المستوى	القسم	الأكاديمية
1	1	1	2
0	1	0	2

أولاً متطلبات الجامعة: (27) ساعة معتمدة موزعة على النحو التالي:

أ- متطلبات البرنامج التحضيري :

رقم المادة	اسم المادة	الساعات المعتمدة	المتطلب السابق
5111099	أساسيات اللغة الإنجليزية	3	ناجح/راسب
5111103	مهارات اللغة الإنجليزية	3	ناجح/راسب
5122099	أساسيات اللغة العربية	3	ناجح/راسب
5122103	مهارات اللغة العربية	3	ناجح/راسب
5411099	أساسيات الحاسوب	3	ناجح/راسب

ب- المتطلبات الإجبارية: (18) ساعة معتمدة

رقم المادة	اسم المادة	الساعات المعتمدة	المتطلب السابق
5191100	مهارات التعلم والبحث العلمي	3	5122099، 5411099، 5111099
5102100	حضارات إنسانية	3	---
5131103	مقدمة في الفلسفة والتفكير الناقد	3	5191100
5152101	الثقافة الوطنية	3	---
5151100	العلوم العسكرية	3	---
5190011	الحياة الجامعية و أخلاقياتها	0	---
5191002	مهارات التواصل	3	5191100



مركز الاعتماد وضمان الجودة  
الإصدار: 01

الخطة الدراسية بكالوريوس

الجامعة الأردنية

رقم النموذج: QF-AQAC-02.03

19/4/2018

ج - متطلبات الجامعة الاختيارية (9) ساعة معتمدة يختارها الطالب من المجالات الأول والثاني والثالث المذكورة أدناه، ويحد أدنى مادة واحدة 3 ساعات من كل مجال ويحد أقصى مادة واحدة 3 ساعات من كل مجال .  
المجال الأول:

رقم المادة	اسم المادة	الساعات المعتمدة	المتطلب السابق
5110099	الإسلام وقضايا العصر	3	
5110100	أمهات الكتب	3	
5110101	الحضارة العربية الإسلامية	3	
5310099	الأردن تاريخ وحضارة	3	
5310100	القدس	3	

المجال الثاني:

رقم المادة	اسم المادة	الساعات المعتمدة	المتطلب السابق
5110102	الثقافة البدنية	3	
5111100	الثقافة الإسلامية	3	
5141100	الثقافة القانونية	3	
5510099	الثقافة البيئية	3	
5510100	الثقافة الصحية	3	

المجال الثالث:

رقم المادة	اسم المادة	الساعات المعتمدة	المتطلب السابق
5142100	التذوق الفني	3	
5161100	لغة أجنبية	3	
5210099	الريادة والابداع	3	
5210100	التجارة الالكترونية	3	
5310101	موضوع خاص	3	
5410099	وسائل التواصل الإجتماعي	3	

ثانياً: يتوجب على كافة الطلبة التقدم لامتحان في اللغة العربية واللغة الانجليزية والحاسوب، على أن يسجل الطالب الذي يخفق في النجاح بهذا الامتحان مساقاً استدراكياً (099) من خارج خطته الدراسية.

ثالثاً: متطلبات الكلية: ( 21 ) ساعة معتمدة موزعة على النحو الآتي:

أ. المتطلبات الإلزامية: ( 12 ) ساعة معتمدة.

ب. المتطلبات الاختيارية: ( 9 ) ساعة معتمدة.

أ. المتطلبات الإلزامية: ( 12 ) ساعة معتمدة وتشمل المواد التالية:

رقم المادة	اسم المادة	الساعات المعتمدة		المتطلب السابق
		نظري	عملي	
2205103	مهارات دراسية وبحثية	3	---	---
2201104	مدخل إلى تفاعل الثقافات	3	---	---
2205101	مدخل إلى اللغويات	3	---	---
1902102	مهارات حاسوبية للكليات الإنسانية	3	---	---

ب. المتطلبات الاختيارية: ( 9 ) ساعة معتمدة وتشمل المواد التالية:

يدرس الطالب المستويات الثلاث من إحدى اللغات التالية

رقم المادة	اسم المادة	الساعات المعتمدة		المتطلب السابق
		نظري	عملي	
2202101	اللغة الفرنسية للمبتدئين (1)	3	---	---
2202102	اللغة الفرنسية للمبتدئين (2)	3	---	2202101
2202107	اللغة الفرنسية للمبتدئين (3)	3	---	2202102
2203101	اللغة الألمانية للمبتدئين (1)	3	---	---
2203102	اللغة الألمانية للمبتدئين (2)	3	---	2203101
2203136	اللغة الألمانية للمبتدئين (3)	3	---	2203102
2203103	اللغة الإسبانية للمبتدئين (1)	3	---	---
2203104	اللغة الإسبانية للمبتدئين (2)	3	---	2203103
2203137	اللغة الإسبانية للمبتدئين (3)	3	---	2203104
2203105	اللغة الإيطالية للمبتدئين (1)	3	---	---
2203106	اللغة الإيطالية للمبتدئين (2)	3	---	2203105
2203143	اللغة الإيطالية للمبتدئين (3)	3	---	2203106

---	---	3	اللغة اليونانية للمبتدئين (1)	2203119
2203119	---	3	اللغة اليونانية للمبتدئين (2)	2203120
2203120	---	3	اللغة اليونانية للمبتدئين (3)	2203130
---	---	3	اللغة اللاتينية للمبتدئين (1)	2203128
2203128	---	3	اللغة اللاتينية للمبتدئين (2)	2203138
2203138	---	3	اللغة اللاتينية للمبتدئين (3)	2203148
---	---	3	اللغة التركية للمبتدئين (1)	2204110
2204110	---	3	اللغة التركية للمبتدئين (2)	2204122
2204122	---	3	اللغة التركية للمبتدئين (3)	2204133
---	---	3	اللغة اليابانية للمبتدئين (1)	2204112
2204112	---	3	اللغة اليابانية للمبتدئين (2)	2204124
2204124	---	3	اللغة اليابانية للمبتدئين (3)	2204134
---	---	3	اللغة العبرية للمبتدئين (1)	2204113
2204113	---	3	اللغة العبرية للمبتدئين (2)	2204125
2204125	---	3	اللغة العبرية للمبتدئين (3)	2204131
---	---	3	اللغة الروسية للمبتدئين (1)	2204129
2204129	---	3	اللغة الروسية للمبتدئين (2)	2204139
2204139	---	3	اللغة الروسية للمبتدئين (3)	2204149
---	---	3	اللغة الفارسية للمبتدئين (1)	2204111
2204111	---	3	اللغة الفارسية للمبتدئين (2)	2204123
2204123	---	3	اللغة الفارسية للمبتدئين (3)	2204144
---	---	3	اللغة الكورية للمبتدئين (1)	2204126
2204126	---	3	اللغة الكورية للمبتدئين (2)	2204127
2204127	---	3	اللغة الكورية للمبتدئين (3)	2204132
---	---	3	اللغة الصينية للمبتدئين (1)	2204107
2204107	---	3	اللغة الصينية للمبتدئين (2)	2204108
2204108	---	3	اللغة الصينية للمبتدئين (3)	2204150
---	---	3	اللغة الهندية للمبتدئين (1)	2204151
2204151	---	3	اللغة الهندية للمبتدئين (2)	2204152
2204152	---	3	اللغة الهندية للمبتدئين (3)	2204153



مركز الاعتماد وضمان الجودة  
الإصدار: 01

الخطة الدراسية - بكالوريوس

الجامعة الأردنية

رقم النموذج: QF-AQAC-02.03

19/4/2018

رابعاً: متطلبات التخصص الإجبارية: ( 57 ) ساعة معتمدة موزعة على النحو الآتي:

أ. اجتياز امتحان الكفاءة في اللغة الانجليزية بعلامة 75% فأعلى

ب. متطلبات التخصص الإجبارية: ( 57 ) ساعة معتمدة من مجموع 132 ساعة وتشمل المجالات ا

• مهارات لغوية (12 ساعة)

• دراسات صوتية (6 ساعات)

• دراسات لغوية (9 ساعة)

• دراسات أدبية (30 ساعة)

تم الغاء امتحان  
الكفاءة

220 1098/9

رقم المادة	اسم المادة	الساعات الأسبوعية		المتطلب السابق
		نظري	عملي	
2201111	مدخل إلى الأدب الإنجليزي	3	-	2201098 أو 2201099
2201114	كتابة الفقرة	3	-	-
2201116	القراءة والاستيعاب السمعي	3	-	--
2201211	الكتابة المتقدمة	3	-	2201114
2201221	النحو (1)	3	-	-
2231222	الصوتيات	3	-	2201224
2201224	اللسانيات	3	-	2201098 أو 2201099
2231231	الأدب الإنجليزي حتى 1660	3	-	2201111
2201234	الأدب الأمريكي حتى 1800	3	-	2201111
2201330	الأدب الإنجليزي من 1660-1798	3	-	2231231
2201333	الأدب الإنجليزي في القرن التاسع عشر	3	-	2201330
2201334	الأدب الأمريكي في القرن التاسع عشر	3	-	2201234
2201341	الرواية	3	-	2201111
2201431	الأدب الإنجليزي منذ 1900*	3	-	2201333
2201434	الأدب الأمريكي منذ 1900*	3	-	2201334
2201361	الترجمة (1) إنجليزي-عربي	3	-	2201211
2201423	علم اللغة النفسي	3	-	2201224
2201324	علم الدلالة *	3	-	2201224
2231441	النقد والنظرية الأدبية	3	-	2201111

• تدل على المواد التي عدلت مسمياتها



19/4/2018

خامساً: المواد التي يقدمها قسم اللغة الإنجليزية وآدابها لبرنامج البكالوريوس اللغة الإنجليزية وآدابها (رئيسي)

رقم المادة	اسم المادة	الساعات الأسبوعية		المتطلب السابق
		نظري	عملي	
2201104	مدخل إلى تفاعل الثقافات	3	-	--
2201111	مدخل إلى الأدب الإنجليزي	3	-	2201098 أو 2201099
2201114	كتابة الفقرة	3	-	--
2201116	القراءة والاستيعاب السمعي	3	-	---
2201211	الكتابة المتقدمة	3	-	2201114
2201221	النحو (1)	3	-	--
2231222	الصوتيات	3	-	2201224
2201224	اللسانيات	3	-	2201098 أو 2201099
2231231	الأدب الإنجليزي حتى 1660	3	-	2201111
2201234	الأدب الأمريكي حتى 1800	3	-	2201111
2201324	علم الدلالة	3	-	2201224
2201325	النطق والتكلم	3	-	--
2201330	الأدب الإنجليزي من 1660-1798	3	-	2231231
2201333	الأدب الإنجليزي في القرن التاسع عشر	3	-	2201330
2201334	الأدب الأمريكي في القرن التاسع عشر	3	-	2201234
2201341	الرواية	3	-	2201111
2201361	الترجمة (1) إنجليزي - عربي	3	-	2201211
2201423	علم اللغة النفسي	3	-	2201224
2201431	الأدب الإنجليزي منذ 1900	3	-	2201333
2201434	الأدب الأمريكي منذ 1900	3	-	2201334
2231441	النقد والنظرية الأدبية	3	-	2201111



مركز الاعتماد  
و ضمان الجودة



مركز الاعتماد وضمان الجودة

الخطة الدراسية - بكالوريوس

الجامعة الأردنية

الإصدار: 01

رقم النموذج: QF-AQAC-02.03

19/4/2018

سادساً: الخطة الاستراتيجية/ السنوية

العام الأكاديمي ( 2018/2017 )

السنة الأولى

الفصل الثاني			الفصل الأول		
الساعات المعتمدة	اسم المادة	رقم المادة	الساعات المعتمدة	اسم المادة	رقم المادة
3	كتابة الفقرة	2201114	3	مدخل إلى الأدب الإنجليزي	2201111
3	متطلب كلية	---	3	القراءة والاستيعاب السمعي	2201116
3	متطلب كلية	---	3	متطلب كلية	---
3	متطلب كلية	---	3	متطلب جامعة	---
3	متطلب جامعة	---	3	متطلب جامعة	---
15		المجموع	15		المجموع

السنة الثانية

الفصل الثاني			الفصل الأول		
الساعات المعتمدة	اسم المادة	رقم المادة	الساعات المعتمدة	اسم المادة	رقم المادة
3	النحو (1)	2201221	3	الكتابة المتقدمة	2201211
3	الصوتيات	2231222	3	متطلب تخصص فرعي	---
3	الأدب الإنجليزي حتى 1660	2231231	3	اللسانيات	2201224
3	الأدب الأمريكي حتى 1800	2201234	3	الأدب الإنجليزي من 1660 - 1798	2201330
3	متطلب كلية	---	3	متطلب كلية	---
3	متطلب تخصص فرعي	---	3	متطلب جامعة	---
18		المجموع	18		المجموع





مركز الاعتماد  
و ضمان الجودة



مركز الاعتماد و ضمان الجودة

الخطة الدراسية - بكالوريوس

الجامعة الأردنية

الإصدار: 01

رقم النموذج: QF-AQAC-02.03

19/4/2018

السنة الثالثة

الفصل الثاني			الفصل الأول		
الساعات المعتمدة	اسم المادة	رقم المادة	الساعات المعتمدة	اسم المادة	رقم المادة
3	الترجمة (1) انجليزي- عربي	2201361	3	الأدب الإنجليزي في القرن التاسع عشر	2201333
3	الأدب الأمريكي في القرن التاسع عشر	2201334	3	متطلب تخصص فرعي	---
3	الرواية	2201341	3	علم الدلالة	2201324
3	متطلب تخصص فرعي	---	3	متطلب تخصص فرعي	---
3	متطلب تخصص فرعي	---	3	متطلب كلية	---
3	متطلب جامعة	---	3	متطلب جامعة	---
18		المجموع	18		المجموع

السنة الرابعة

الفصل الثاني			الفصل الأول		
الساعات المعتمدة	اسم المادة	رقم المادة	الساعات المعتمدة	اسم المادة	رقم المادة
3	الأدب الأمريكي منذ 1900	2201434	3	الأدب الإنجليزي منذ 1900	2201431
3	النقد والنظرية الأدبية	2231441	3	متطلب جامعة	---
3	علم اللغة النفسي	2201423	3	متطلب تخصص فرعي	---
3	متطلب تخصص فرعي	---	3	متطلب تخصص فرعي	---
3	متطلب جامعة	---	3	متطلب كلية	---
15		المجموع	15		المجموع



مركز الاعتماد وضمان الجودة  
الإصدار: 01

الخطة الدراسية بكالوريوس

الجامعة الأردنية

رقم النموذج: QF-AQAC-02.03

19/4/2018

برنامج البكالوريوس

قسم اللغة الإنجليزية وآدابها<sup>1</sup>

رئيسي

- 2201104** مدخل إلى تفاعل الثقافات (3 ساعات معتمدة)
- تحلل هذه المادة مفهوم الثقافة، وتدرس العلاقة بين الثقافة والسلوك والاتصال الفردي والجمعي. وتطور إدراك الطالب للتحديات والفرص التي جاءت بها العولمة ومشاكل الثقافات. وبما أن المادة تبنى على أن الثقافات تتلاقى وتتداخل وتتلاقح من ناحية، وتختلف وتتباين وقد تتنافر من ناحية أخرى، فإنها تسعى إلى ترسيخ فهم عميق لعلاقة الثقافات ببعضها، و لفهم أبعاد تلاقي الثقافات وتباينها.
- 2201111** مدخل إلى الأدب الإنجليزي (3 ساعات معتمدة)
- تتناول هذه المادة التعريف بالأنماط الرئيسية في الأدب الإنجليزي من خلال تقديم نماذج من الشعر والدراما والنثر الروائي إضافة إلى المقالات الأدبية. وتركز المادة على الخصائص اللغوية والبنوية لكل نمط من الأنماط الأدبية مع تناول المحتوى الفكري للنصوص المعينة في المادة.
- 2201114** كتابة الفقرة (3 ساعات معتمدة)
- يرتكز المحتوى التعليمي لهذه المادة على تنمية مقدرة الطالب الكتابية باللغة الإنجليزية بحيث يتوجب عليه معرفة العناصر الرئيسية التي تتكون منها الفقرة في اللغة الإنجليزية. ويتم تدريب الطالب على الكتابة التطبيقية والعملية بشكل خاص في مجال الفقرة ومكوناتها في اللغة الإنجليزية وكيف أنها تختلف في طبيعتها عن الكتابة باللغة العربية.
- 2201116** القراءة والاستيعاب السمعي (3 ساعات معتمدة)
- تساعد هذه المادة الطالب على اكتساب المهارات الاستيعابية والاستنتاجية، وتتركز على المفردات والاستيعاب وأنماط القراءة. وتهدف المادة إلى تمكين الطالب من تحديد الأفكار الرئيسية والثانوية لأي قطعة ، ومعرفة الأنماط الأساسية لتنظيم الأفكار والاستنتاج وفهم معاني المفردات في سياقها.
- 2201211** الكتابة المتقدمة (3 ساعات معتمدة)
- مراجعة المكونات الرئيسية للفقرة في اللغة الإنجليزية ومن ثم الانتقال الى تدريب الطلبة على كتابة الموضوعات الكاملة (كتابة مقالة)، مع التركيز على الخطوات المتبعة في كتابة المقالة وتطويرها باستخدام العلاقة السببية والمقارنة والوصف والتعريف والتسلسل المنطقي ... إلخ.

1 وصف أي مادة من خارج قسم اللغة الانجليزية يمكن الرجوع إليه في خطة القسم المعني بتلك المادة.

(3 ساعات معتمدة)

2201221 النحو (1)

تعريف الطلبة بمبادئ التحليل النحوي وبالمعايير النحوية في اللغة الإنجليزية المستعملة في وصف الظواهر النحوية، أجزاء الكلام، شبه الجملة، الجملة ويكون التركيز في هذه المادة على:

1. الجملة بسيطة التركيب وأنواعها.
2. الفعل والعبارة الفعلية وخصائصها الصرفية والنحوية وتركيب العبارة الفعلية واستعمالاتها (معانيها).
3. الاسم والعبارة الاسمية.

(3 ساعات معتمدة)

2231222 الصوتيات

تعريف الطلبة بالطرق العلمية في وصف وتصنيف أصوات اللغة الإنجليزية من حيث أعضاء النطق المعنية بالالتقاء والتقارب وبتشكيل الحيز داخل الفم وطريقة نطقها وتحديد وظائفها ودور كل منها في عملية النطق من الناحية النظرية، الأمر الذي يتطلب الإلمام في كيفية كتابة الأصوات المختلفة والرموز التي تمثل هذه الأصوات. كما وتركز المادة على طرق النطق السليم من حيث النبرة والتنغيم أثناء الحديث، وكذلك الإلمام باستخدام الأبجدية الصوتية الدولية في الرمز إلى الأصوات.

(3 ساعات معتمدة)

2201224 اللسانيات

تعريف الطلبة بالعناصر والمكونات الرئيسية للغة الإنجليزية كالأصوات والكلمات والجمل وكيفية تحليل ووصف هذه العناصر اللغوية الموجودة في كل لغة إنسانية وخاصة اللغة الإنجليزية بالإضافة إلى فهم العلاقة ما بين هذه العناصر اللغوية والأمور الخارجية الأخرى التي تتأثر بها هذه العناصر مثل الجوانب الاجتماعية والجغرافية والسياسية والثقافية... الخ.

(3 ساعات معتمدة)

2231231 الأدب الإنجليزي حتى 1660

تعريف الطلبة برواد الأدب الإنجليزي وبأهم التيارات الأدبية التي برزت وتطورت في إنجلترا منذ العصور القديمة وحتى نهاية عصر النهضة وتزويدهم بمنظور تاريخي يمكنهم من رؤية المراحل التي مر بها الأدب الإنجليزي وذلك من خلال دراسة نصوص شعرية ونثرية ومسرحية منتهاه من هذه الحقبة الطويلة مثل Beowulf و Canterbury Tales وغيرها .

(3 ساعات معتمدة)

2201234 الأدب الأمريكي حتى 1800

إعطاء فكرة شاملة عن أهم النصوص الأدبية منذ بداية ظهورها في الولايات المتحدة وحتى نهاية القرن الثامن عشر. وتركز على أهم النصوص الأدبية والأدباء الذين يمثلون الحركات الأدبية المتعددة في فترات ما قبل الاستقلال مثل الرومانسية وغيرها، وتركز المادة على الأحداث التاريخية التي تعكسها النصوص الأدبية.

(3 ساعات معتمدة)

2201324 علم الدلالة

تتناول هذه المادة المفاهيم الرئيسية لعلم الدلالة في اللغة الإنجليزية كالمعنى وترابط المفردات والجمل ومكونات النص ضمن إطار النظرية الدلالية. ويتم التركيز على مفاهيم ومصطلحات أخرى بالبنية العميقة ومعاني الجمل والتركيب المبهمة والربط المنطقي بين مكونات النص في اللغة الإنجليزية.



مركز الاعتماد وضمان الجودة  
الإصدار: 01

الخطة الدراسية- بكالوريوس

الجامعة الأردنية

رقم النموذج: QF-AQAC-02.03

19/4/2018

**2201325 النطق والتكلم (3 ساعات معتمدة)**

تحسين وتطوير مهارة النطق لدى الطلبة وذلك من خلال تدريبات مكثفة في اللفظ تتناول جوانب النبرة والإيقاع والتنغيم في اللغة الإنجليزية، إضافة الى تعزيز مقدرة الطلبة على التحدث بسلامة وإتقان وذلك بمراعاة وتطبيق القواعد الصوتية للغة الانجليزية والتي تشتمل على تماثل الأصوات وحذفها وتخفيفها، بما يضمن التغلب على مشاكل النطق أثناء التحدث باللغة الانجليزية.

**2201330 الأدب الإنجليزي من 1660 - 1798 (3 ساعات معتمدة)**

تركز المادة على دراسة أهم أدباء ومفكري العصر الأدبي من 1660 وحتى نهاية القرن الثامن عشر في مجالي الشعر والنثر مثل الشعراء الميتافيزيقيون والشعراء و الروائيين مثل جون ملتون وبوب و سوفت وجونسون وجولد سميث وجراي وديفو وفيلدنغ. وتركز المادة على الخلفية الفكرية والفلسفية والدينية التي أثرت على الأدب الإنجليزي في ذلك العصر.

**2201333 الأدب الإنجليزي في القرن التاسع عشر (3 ساعات معتمدة)**

تتناول هذه المادة أبرز الأعمال الأدبية الإنجليزية في القرن التاسع عشر ويتم التركيز فيها على أهم شعراء الحركة الرومانسية وبعض كتاب العصر الفكتوري وتبحث هذه المادة في عدد من القضايا التي انعكست في الأدب مثل التجديد والعودة إلى الماضي والاستشراق وأثر الثورة الصناعية والاستعمار.

**2201334 الأدب الأمريكي في القرن التاسع عشر (3 ساعات معتمدة)**

تقوم هذه المادة بالتعريف بالعديد من الكتاب المبدعين والذين كان لنتاجهم الكتابي صدى واسعاً خلال فترة النهضة الأمريكية ، أمثال ميلفيل ، وهوورن ، وويتمان ، وديكينسون ، وإمرسون ، وثورو ، ويو ، ودوغلاس ، وفولر ، وستو ، بحيث يتناول كتابات مبدعي هذا القرن بالقراءة والمناقشة والتحليل. وتركز المادة على الأحداث التاريخية الواقعة ضمن هذه الفترة الزمنية، مما يعكس مدى تأثير هذه الأحداث على كتاب هذا القرن ونتاجهم الأدبي.

**2201341 الرواية (3 ساعات معتمدة)**

تعريف الطلبة بالفن الروائي من جهة وعوالم الرواية الغربية وأجوائها من جهة أخرى وذلك من خلال دراسة العناصر الفنية للرواية مثل القصة والحبكة الشخصية، علاوة على تناول المواضيع والمنطلقات التي تتناولها الروايات المختارة، ويتم في هذه المادة دراسة حوالي (سنة) مؤلفات من روايات القرن التاسع عشر وأوائل القرن العشرين، حيث يتدرب الطلبة من خلال ذلك على استجلاء الجوانب الفنية لكل رواية وتحليلها.

(3 ساعات معتمدة)

2201361 الترجمة (1) (إنجليزي - عربي)

تدريب الطلبة على ترجمة نصوص متنوعة من الإنجليزية إلى العربية، على أن تتضمن نصوصاً ذات طبيعة عامة وأخرى ذات طبيعة أكثر تخصصاً. وبالإضافة إلى تعريف الطلبة بالأساليب المستخدمة في الترجمة ليتم توجيههم إلى النظر في العناصر الأساسية المتعلقة بنية النصوص وسياقها.

(3 ساعات معتمدة)

2201423 علم اللغة النفسي

يعتبر هذا المساق مقدمة في علم اللغة النفسي ويقدم منهاجاً متكاملًا لدراسة اللغة كأداة للاتصال. ويتناول المساق جوانب الإدراك اللغوي على مستوى الكلمات والجمل واكتساب اللغة واستيعابها. ويركز المساق على جوانب السلوك اللغوي وعلاقتها بفهم المعنى ودور العقل والدماغ من الناحية العصبية اللغوية، مما يمكن الطالب من التعرف على طبيعة اللغة والجوانب النفسية التي تساعد في استخدام اللغة وتطوير المهارات اللغوية وكيفية التعاطي مع المعلومات وفهمها.

(3 ساعات معتمدة)

2201431 الأدب الإنجليزي منذ 1900

يهدف هذا المساق إلى اطلاع الطلبة على أعمال أدبية بريطانية من فترة الحداثة وفترة ما بعد الحداثة. وسيقوم الطلبة بقراءة أعمال أدبية مكتوبة من قبل كتاب بريطانيين من أصول ثقافية واجتماعية مختلفة وتحليلها ضمن سياق تاريخي يشمل الحرب العالمية الأولى والحرب العالمية الثانية وتفكك الإمبراطورية البريطانية وفترة الستينات والهجرة ومبدأ تعدد الثقافات والحرب على الإرهاب وخروج بريطانيا من الاتحاد الأوروبي. ويفتح المساق الفرصة للطلبة لمعرفة أهمية وعمق القضايا أعلاه ودورها في تشكيل الهوية والأدب والثقافة البريطانية المعاصرة.

(3 ساعات معتمدة)

2201434 الأدب الأمريكي منذ 1900

دراسة واستعراض للأدب الأمريكي في القرن العشرين وذلك عن طريق التركيز على مختارات من مؤلفات كبار الشعراء و الروائيين والمسرحيين الأمريكيين خلال هذه الفترة إضافة إلى المفاهيم والحركات والمدارس الأدبية المميزة لهذه المرحلة من الأدب الأمريكي.

(3 ساعات معتمدة)

2231441 النقد والنظرية الأدبية

تطوير الملكة النقدية وشحذها لدى الطلبة وذلك من خلال تعريفهم ببعض المداخل الحديثة لدراسة الأدب ونقده. وبعد التعرف على التاريخ النقد الأدبي، يدرس الطلبة التطورات النظرية التي حصلت ما بعد النظرية التركيبية.



الجامعة الأردنية  
الإصدار: 01

الخطة الدراسية بكالوريوس

مركز الاعتماد وضمان الجودة  
رقم النموذج: QF-AQAC-02.04

17/4/2018

1.	الكلية	اللغات الأجنبية
2.	القسم	اللغة الإنجليزية وآدابها
3.	اسم الدرجة العلمية (بالعربية)	البكالوريوس في ..... (تخصص رئيسي) + اللغة الإنجليزية وآدابها (تخصص فرعي)
4.	اسم الدرجة العلمية (بالإنجليزية)	B.A. in..... (Major) and English Language and Literature (Minor)

5. مكونات الخطة:

متطلبات التخصص: ( 27 ) ساعة معتمدة موزعة على النحو الآتي :

أ. اجتياز امتحان الكفاءة في اللغة الانجليزية بعلامة 75% فأعلى

ب. متطلبات التخصص الإجبارية للتخصص الفرعي (27) ساعة معتمدة، وتشمل المجالات الآتية:

مهارات لغوية (15 ساعة)  
دراسات صوتية (3 ساعات)  
دراسات أدبية (9 ساعة)

رقم المادة	اسم المادة	الساعات الأسبوعية		المتطلب السابق
		نظري	عملي	
2201111	مدخل إلى الأدب الإنجليزي	3	-	2201098 أو 2201099
2201112	التخاطب العام*	3	-	2201116
2201114	كتابة الفقرة	3	-	-
2201116	القراءة والاستيعاب السمعي	3	-	-
2201211	الكتابة المتقدمة	3	-	2201114
2201224	اللسانيات	3	-	2201098 أو 2201099
2201241	المسرحية	3	-	2201111
2201341	الرواية	3	-	2201111
2201361	الترجمة (1) إنجليزي-عربي	3	-	2201211

• تدل على المواد التي عدلت مسمياتها



مركز الاعتماد وضمان الجودة

الإصدار: 01

الخطة الدراسية - بكالوريوس

الجامعة الأردنية

رقم النموذج: QF-AQAC-02.03

17/4/2018

برنامج البكالوريوس

قسم اللغة الإنجليزية وآدابها<sup>1</sup>

فرعي

(3 ساعات معتمدة)

2201111 مدخل إلى الأدب الإنجليزي

تتناول هذه المادة التعريف بالأنماط الرئيسية في الأدب الإنجليزي من خلال تقديم نماذج من الشعر والدراما والنثر الروائي إضافة إلى المقالات الأدبية. وتركز المادة على الخصائص اللغوية والبنوية لكل نمط من الأنماط الأدبية مع تناول المحتوى الفكري للنصوص المعينة في المادة.

(3 ساعات معتمدة)

2201112 التخاطب العام

تطوير مقدرة الطلبة في المحادثة والتخاطب مع الآخرين باللغة الإنجليزية ليتمكنوا من تبادل الحديث واستعمال اللغة في الجوانب الوظيفية المختلفة لها، أي في الوصف والتعبير عن أفكار ومواضيع مختلفة في الأمور الحياتية اليومية. وسيتم طرح العديد من المواضيع الهامة عن طريق الحوار والمناقشة.

(3 ساعات معتمدة)

2201114 كتابة الفقرة

يرتكز المحتوى التعليمي لهذه المادة على تنمية مقدرة الطالب الكتابية باللغة الإنجليزية بحيث يتوجب عليه معرفة العناصر الرئيسية التي تتكون منها الفقرة في اللغة الإنجليزية. ويتم تدريب الطالب على الكتابة التطبيقية والعملية بشكل خاص في مجال الفقرة ومكوناتها في اللغة الإنجليزية وكيف أنها تختلف في طبيعتها عن الكتابة باللغة العربية.

(3 ساعات معتمدة)

2201116 القراءة والاستيعاب السمعي

تساعد هذه المادة الطالب على اكتساب المهارات الاستيعابية والاستنتاجية، وتتركز على المفردات والاستيعاب وأنماط القراءة. وتهدف المادة إلى تمكين الطالب من تحديد الأفكار الرئيسية والثانوية لأي قطعة، ومعرفة الأنماط الأساسية لتنظيم الأفكار والاستنتاج وفهم معاني المفردات في سياقها.

(3 ساعات معتمدة)

2201211 الكتابة المتقدمة

مراجعة المكونات الرئيسية للفقرة في اللغة الإنجليزية ومن ثم الانتقال إلى تدريب الطلبة على كتابة الموضوعات الكاملة (كتابة مقالة)، مع التركيز على الخطوات المتبعة في كتابة المقالة وتطويرها باستخدام العلاقة السببية والمقارنة والوصف والتعريف والتسلسل المنطقي... إلخ.

(3 ساعات معتمدة)

2201224 اللسانيات

تعريف الطلبة بالعناصر والمكونات الرئيسية للغة الإنجليزية كالأصوات والكلمات والجمل وكيفية تحليل ووصف هذه العناصر اللغوية الموجودة في كل لغة إنسانية وخاصة اللغة الإنجليزية بالإضافة إلى فهم العلاقة ما بين هذه العناصر اللغوية والأمور الخارجية الأخرى التي تتأثر بها هذه العناصر مثل الجوانب الاجتماعية والجغرافية والسياسية والثقافية... إلخ.

1 وصف أي مادة من خارج قسم اللغة الإنجليزية يمكن الرجوع إليه في خطة القسم المعني بتلك المادة.



مركز الاعتماد وضمان الجودة  
الإصدار: 01

الخطة الدراسية بكالوريوس

جامعة الأردنية

رقم النموذج: QF-AQAC-02.03

17/4/2018

(3 ساعات معتمدة)

المسرحية 2201241

تعريف الطلبة بعناصر العمل المسرحي في الغرب كالحوار والحدث والحبكة والشخصية من خلال دراسة عدد من المسرحيات. ويتم التركيز في هذه المادة على النماذج والأنواع الرئيسية للمسرحية كالمأساة والملهاة إضافة إلى دراسة بعض النظريات في المسرح.

(3 ساعات معتمدة)

الرواية 2201341

تعريف الطلبة بالفن الروائي من جهة وعوالم الرواية الغربية وأجوائها من جهة أخرى وذلك من خلال دراسة العناصر الفنية للرواية مثل القصة والحبكة الشخصية، علاوة على تناول المواضيع والمنطلقات التي تتناولها الروايات المختارة، ويتم في هذه المادة دراسة حوالي (ستة) مؤلفات من روايات القرن التاسع عشر وأوائل القرن العشرين، حيث يتدرب الطلبة من خلال ذلك على استجلاء الجوانب الفنية لكل رواية وتحليلها.

(3 ساعات معتمدة)

الترجمة (1) (إنجليزي - عربي) 2201361

تدريب الطلبة على ترجمة نصوص متنوعة من الإنجليزية إلى العربية، على أن تتضمن نصوصاً ذات طبيعة عامة وأخرى ذات طبيعة أكثر تخصصاً. وبالإضافة إلى تعريف الطلبة بالأساليب المستخدمة في الترجمة ليتم توجيههم إلى النظر في العناصر الأساسية المتعلقة بنية النصوص وسياقها.